-(بسم الله الرحمن الرحيم)-



البرنامج الاثرائي في مجال الروبوت

نشرة الموهوبات في الروبوت

نشرة أسبوعية مؤقتة تصدر كل سبت عن البرنامج الإثرائي الصيفي في الروبوت - العدد (٣)   السبت ١٤٢٨/٦/٢٩هـ الموافق ٢٠٠٧/٧/١٤م

صباح الموهبة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

راقت لي كثيراً حكاية أن أدع هذه المساحة فارغة في كل مرة لا يكون لدي فيها شيئاً أكتبه، خاصة بعد أن أكون استنفدت طاقتي في تجميع الاستطلاعات والمشاركات من أعضاء الفريق والموهوبات طوال الأسبوع، ثم تعديل ما يمكنني تعديله من أخطاء إملائية ونحوية وتغيير بسيط في بعض العبارات حتى تستقيم -قدر الإمكان-، دون أن أمس جوهر المشاركة ولا أتعدى على حروفها. فلسنا في جريدة رسمية لا يظهر فيها إلا ما وافق رأي رئيس التحرير وتوجه الجريدة، لأننا هنا وبكل بساطة لنا توجه واحد: دعم الموهبة والموهوبات من مدربات وطالبات وفريق عمل.

أجمل ما في هذه النشرة تقبل مجتمع الموهبة لها، وتحمس الموهبات وبعض الجهات الأخرى لاقتنائها كونها أصبحت نافذة إعلامية بسيطة وغير مكلفة تنشر ما لدينا إلى العالم الخارجي فور صدورها. ولقد غيرت هذه النشرة من نظرة الموهوبات للإعلام. فبعد صدور النشرة الأولى والتي لم تعلم الموهوبات عنها إلا بعد صدورها أول سبت وهو يوم الانطلاقة الفعلية للبرنامج بعد يومين تمهيديين (الثلاثاء والأربعاء ١١-١٤٢٨/٦/١٢ هـ)، ونشر تعليقات الموهوبات حول الأيام التمهيدية حرفياً في صفحة خاصة في النشرة، تفاجأ الجميع وخاصة الطالبات، وأكدن لي أنهن لم يتوقعن أبداً أن يكون لتلك الكتابات مجالاً للنشر أبداً في أي مكان، حيث تخللها الكثير من العفوية والتعليقات الصادقة، مثل: استانست مع البنات، وعرفت وش (زبدة) البرنامج، بس بررد، إلخ. وهذا ما أعطى هذه النشرة مصداقية لدى الموهوبات وغيرهن، بحيث أصبحنا نستقبل طلبات كثيرة للمشاركة، وأصبحت الموهوبات تهتم كثيراً للناحية الإعلامية، ويسألن قبل طلب أي استطلاع رأي، لمن يوجه وأين سينشر، وأصبحت المشاركات تأتي مرتبة ومنسقة، وفيها معلومات معروضة بطريقة أكثر احترافية وجمالاً.

فشكراً لهذه النشرة، وشكراً لكل من شارك فيها، واهتم بها، وقرأها وسأل عنها.

شكراً لفريق البرنامج كافة، حيث لم تكن هذه النشرة لو لم يكن هناك نشاط وعمل دؤوب وعمل مثمر نجد يتحدث عن نفسه.

شكراً لسارة المهنا التي جملت النشرة ومنتديات موهبة بتغطياتها الحية والشاملة لكل ما يحدث في أروقة البرنامج.

وشكراً لعزة بارقي التي تشاركنا في النشرة وتعمل على إنجاح ظهورنا في منتديات موهبة.

وفي الختام كلمة عرفان لريم بن يحيى التي ساندتني من أول يوم قررت فيه إصدار النشرة ولم تتذمر لطريقة إرسال المواد إليها، والتحديثات المستمرة التي تصلها على مدار الساعة، وبقيت معي على تواصل طوال الأيام الثلاثة الأولى والتي كانت محك اختبار القدرة على إخراج نشرة داخلية نتحمل أنا وهي مسؤولية إصدارها في اليوم والوقت المحددين.

ريم بن يحيى لك مني أجمل الشكر وأعذبه!

بدرية المشاري

في هذه النشرة:

الجهة المنفذة



جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
مركز دراسة الطالبات بالملز
كلية علوم الحاسب والمعلومات
هاتف: ٢٥٩٨١٠٨ ١ ٠٠٩٦٦
فاكس: ٢٥٨٩٣٣٩ ١ ٠٠٩٦٦

الجهة المشرفة



هاتف ٤٦٢٩٤٦٢ ١ ٠٠٩٦٦
فاكس ٤٦٢٣٩٥٩ ١ ٠٠٩٦٦
ص.ب ٣٠٠٨٢٠ الرياض ١١٣٧٢
المملكة العربية السعودية

أخبار الأسبوع

سارة المهنا

تغطية الأسبوع الثاني

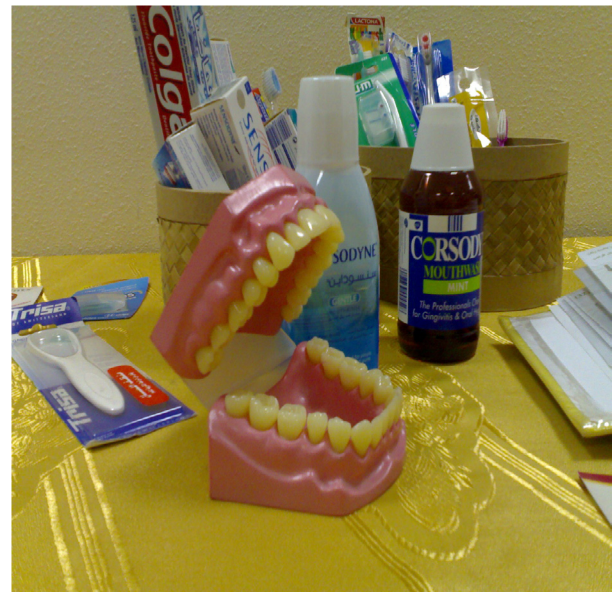
بعد أسبوع حافل بالنشاطات المختلفة استأنفت الموهوبات الأسبوع الثاني بكل نشاط فهو الأسبوع الأهم ففيه سوف يتم التعرف على الروبوت وتركيبة وتجربته لأول مرة.

بدأ الأسبوع الثاني بحماس كبير جداً من الموهوبات وجهد مضاعف من المدربات حيث الرضا فقط بالكمال.

حيث تعرفن على الخوارزميات الحسابية وعلى علاقة الخوارزميات بمنطق الذكاء الاصطناعي ومن ثم علاقته بصناعة الروبوت. وعندما استوعبت الموهوبات ذلك تماماً تم الانتقال إلى الجزء الأهم الذي جعل الموهوبات يتسابقن ويقفزن ويتنافسن ويضحكن! فعلا كان الحماس في أعلى درجاته وبدا الرضا على الكل من متدربات ومدربات ومسئولات.

تم تركيب الروبوتات من نوع «Lego» وتشغيل البرنامج «Demo» ثم تمت برمجته بشكل مبدئي وشكلت الطالبات مجموعات رائعة لإنتاج أفكار وظيفية للروبوت «Lego» فأبدعت الطالبات في إنتاج الأفكار وإنتاج وظائف جديدة.

أما عن جانب النشاطات الثقافية فقد بدأت ببرنامج الصحة حيث تحدثت أ. أشواق المالكي، طالبة صحة الفم والأسنان بجامعة الملك سعود، عن سبل الوقاية والعلاج للأسنان وضرورة تثقيف المجتمع بجميع طبقاته عن أهمية صحة الفم والأسنان وأن الصحة تاج على رؤوس الأصحاء، وتم توزيع بروشورات تثقيفية وعرض نماذج للأدوات المستخدمة في تنظيف الأسنان.





ثم تحدثت أ. شهرزاد نزال السعود وهي مختصة في مجال التغذية ووالدة إحدى الموهوبات عن مبادئ وأهمية الغذاء الصحي .

كما تعرفت الطالبات على عدة محاور في فن الإلقاء مع د. أسماء الداوود حيث اشتملت الدورة على عدد من المحاور منها:

- مفهوم الإلقاء وأهميته.
- قواعد الإلقاء وأنواعه.
- التطبيق العملي للإلقاء.

وتعرفن كذلك على دورة أسرار النجاح حيث التقت الموهوبات ب أ. أمل القحيز حيث احتوت أهداف الدورة على:

- الفهم الصحيح لمعنى النجاح.
- تعلم الصبر والاستمرارية.
- التخطيط لمستقبل أفضل.

وأخيراً استمتع أعضاء البرنامج بدورة تجميل أبدعت فيها أخصائية التجميل منيرة الورثان بإعطاء النصائح فيما يخص الجمال، فالأنثى تظل أنثى والتمتع بالجمال من أهم خصائصها.

وأخيرا تخلقت الطالبات لإخراج إبداعهن الفني في الرسم وغيره.

وبذلك ينتهي ثاني أسبوع موهبة.



أخبار الأسبوع

سارة المهنا

تابع لتغطية الأسبوع الثاني

أولاً: (يومي السبت والأحد ٢٢-١٤٢٨/٦/٢٣ هـ)

الخوارزميات الحسابية

اعتاد الطلاب عندما يحين موعد درس الحساب أن يأخذوا الدرس ثم يحفظوه ويفهموه ثم يأخذوا غيره وهكذا. منهم من يستشعر مدى أهمية الحساب في حياته اليومية ومنهم من لا يشعر بذلك إلا عندما يقع في مشكلة حسابية.
عندما بدأ درس الحساب هذه المرة لم يكن درس حساب عادي بل كان درس «الخوارزميات الحسابية» حيث اندهشت الطالبات بمدى أهميته و حاجتهن له وكيف لامس مباشرة الواقع الفعلي لهن .

الخوارزميات الحسابية في برنامج الروبوت لها طابع خاص فهي وسيلة الربط بين صناعة ومبدأ الروبوتات وبين مبدأ الذكاء الاصطناعي وبين الإنسان نفسه. والخوارزميات هي علم متقدم في الرياضيات يعلم التفكير المنطقي والتسلسلي وبدأ تدريسه مؤخرا في منهج الصف الثالث ثانوي «بنات» وقد أبدت الطالبات اهتماماً كبيراً بالرغم من صغر أعمارهن التي تتراوح بين ١٥ و ١٦ سنة.

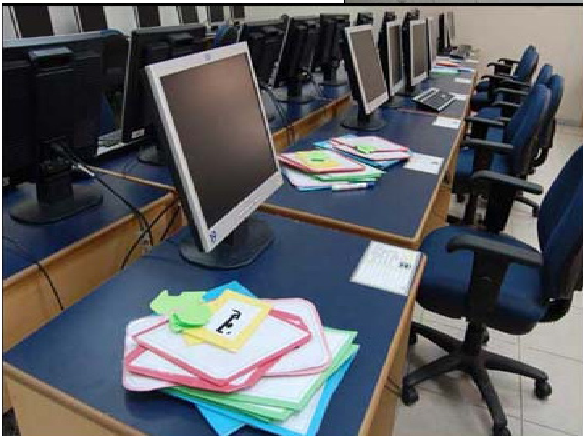
استمتعت الموهوبات بكل جزئية فيه وأدركن أن الصعب بالإرادة والمحاولة يصبح سهلاً وذلك بالتعاون بين أعضاء الفريق من المدربات وبين الطالبات أنفسهن.

وعادة ما تبدأ دروس الخوارزميات بالتدريج ابتداءً من خوارزميات من الحياة الواقعية دخولاً في الخوارزميات الحسابية أي ابتداءً من حل مشكلات بسيطة في الحياة مثل استخدام المصعد الكهربائي إلى مشكلة حسابية مثل إيجاد مساحة الدائرة وذلك كله تمهيداً لحل مشكلة صناعة الروبوت وهي غايتنا في البرنامج.

ومع الموهوبات بدأت الدروس بالخوارزميات الحسابية وتعلمن طريقة حلها وبسرعة فهم وبديهة طرحن مشكلات في الحياة الواقعية وطرق حلها باستخدام الخوارزميات. مثل الذهاب للمدرسة وإشارة المرور وغير ذلك.
تعلمن كيفية تمثيل الخوارزمية وكيفية رسمها وماذا يعني كل جزء فيها وأبدين تفاعلهن بضرب الأمثلة والمشاركة واستخدام الأدوات والوسائل التي أتيحت لهن لمساعدتهن على الفهم.



بعض الوسائل التي استخدمتها المدربات في شرح الخوارزميات



بعض الوسائل التي استخدمتها الموهوبات لحل الخوارزميات



أحد معامل الحاسب الآلي التي تتدرب فيها الموهوبات

البريد الالكتروني: imam.mawhiba@gmail.com www.imamu-mawhiba.com

أخبار الأسبوع

وتحمست الطالبات بشكل كبير جداً وظهر التفاعل والتعاون الجميل بين أفراد المجموعات وتوسع البحث باستخدام شبكة الانترنت في المعمل وذلك للحصول على آخر معلومة فلا غاية إلا الكمال مع همة مثل هممهن.
حيث عملت الطالبات في أربع مجموعات كل مجموعتين في معمل مستقل والتنافس كان على مستويين المستوى الفردي والجماعي ونتيجة الفوز أوسمة تجمعها الطالبة وفي النهاية الأكثر أوسمة يعني الأكثر تميزاً و تنال التكريم في نهاية البرنامج .

وأخيراً، أتركَكن مع انطباعات بعض الطالبات بعد نهاية المرحلة الأولى وهي مرحلة المعرفة (دروس الخوارزميات) :

جمانة الشنيفي
«شعرت بان هناك عالم آخر في الحياة .
كانت البداية صعبة لكن مع شرح المدربات فهمت الخوارزميات وكأنهن فتحن لنا نافذة أخرى على العالم»

مها الرشود
« في محاضرات الخوارزميات تعلمت كيفية ترتيب أفكاري وحل مشكلاتي فهذه الدروس رسخت في ذهني والحقيقة أني أحببتها واستفدت منها كثيراً»

العنود المهوس
«لقد واجهتنا صعوبات في الخوارزميات لكن بفضل الله ثم بفضل مدرباتنا تغلبنا عليها وأدركنا أهمية العمل الجماعي»

هيلة الحصيني
«بصراحة عانيت مع دروس الخوارزميات لكن مع مساعدة المدربات تخطيت هذه الصعوبة واستفدت بشكل كبير جداً»

سارة القبيسي
« تعلمنا في هذه الخوارزميات ترتيب الأفكار وهي تفيدنا في حياتنا اليومية»

غادة العساف
«في البداية أحسست بصعوبة الخوارزميات لكن بعد شرح المدربات أحببت هذا المجال الذي سوف أستفيد منه في حياتي -إن شاء الله»-

الجوهرة القحطاني
« هكذا الحياة الإنسان يأخذ منها الفائدة، وأنا دائما مستفيدة وشاكرة الله لوجودي هنا»

الجوهرة القحطاني
« هكذا الحياة الإنسان يأخذ منها الفائدة، وأنا دائما مستفيدة وشاكرة الله لوجودي هنا»

لمى الفريح
«بكل صراحة كل الدروس التي مررت بها جعلتني أحس بان ثقافتي زادت والجو العام مع المدربات رائع جداً وأكثر عفوية ومعاملة جيدة»

آفنان المصري
« الحمد لله كانت تواجهنا بعض الصعوبة في البداية لكن مدرباتنا كسرن هذه الحواجز فشكرا لهن»

خلود القصير
« علمتنا الخوارزميات كيف ننظم حياتنا اليومية»

لجين العبدالجبار
« مع أن المعلومات كانت جديدة إلا أنني استفدت منها كثيرا»

ثانياً: (يومي الأثنين والثلاثاء ٢٤-١٤٢٨/٦/٢٥ هـ)

الروبوت

لطالما كانت نفوس الطالبات متشوقة لهذا اليوم، اليوم الذي يشاهدن فيه الروبوت أمامهن وتحت سيطرتهن وأخيرا حصلن على مرادهن وبدأت الخطوات ذلك اليوم متسارعة، ولأول مرة أصبحت الطالبات يتضايقن عند حلول أوقات الراحة ولا يرغبن في مغادرة المعمل، نعم هذه الهمم وهذا الإصرار الذي ينتج ويبدع، إنكن فعلاً موهوبات!
بدأت أيام الروبوت بمقدمة عامة شملت تعريف الروبوت ومبدأ العمل وغير ذلك معروضاً بالوسائل المختلفة من صور وأفلام الفيديو لصنع الروبوتات من مواد البيئة المتوفرة مثل علاقة الملابس وفأرة الكمبيوتر وسؤالهن عن توقعاتهن عن مدى قدرات الروبوت في التحسس والاكتشاف وأبدعن في ذلك وتوسعن بشكل جميل جداً .

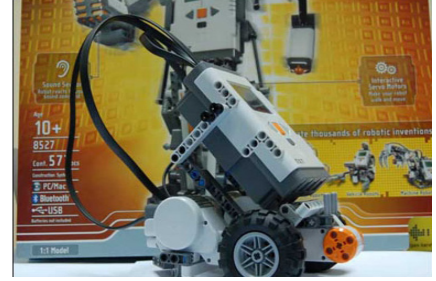

إحدى الصور التي توضح
صنع الروبوت من فأرة الكمبيوتر

بعد ذلك أخذن في التخصص أكثر وتعرفن على روبوت «Lego» وهو الروبوت المستهدف في البرنامج حيث يمثل نموذج للروبوتات التعليمية المتعددة الاستخدام والتي يفضل البدء بها في المستوى الأول ويستطيع المتدرب استخدام الكثير من المواد حوله حتى ينتج وظيفة أو استخدام جديد لهذا الروبوت وهذه ميزة مفيدة جداً.
وكان من أكثر ما رأيت الطالبات متحمسات له هو تركيب روبوت «Lego» حيث تم توزيع مكونات التركيب بعد تصنيفها وترتيبها على الطالبات للعمل كمجموعات لتركيب الروبوت وتشغيل البرنامج «Demo» الموجود فيه.
قامت الموهوبات بتركيبه قطعة قطعة وكلهن حماس وكانت هناك منافسة رائعة جداً بين المجموعات فأنتجن إبداعاً متوقعاً منهن كموهوبات.
بعد التركيب الأولي قمن بتركيب الحساسات والأذرع وتم هنا ربط الفيزياء بالحاسب عند توصيل البطاريات حتى يعمل الروبوت أخيراً.

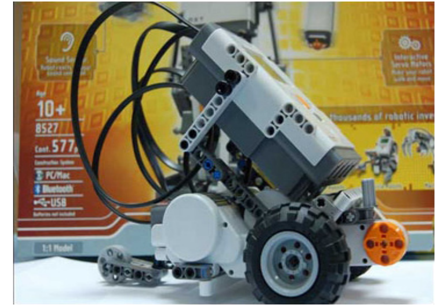
أخبار الأسبوع

أتركم مع الصور الأولية للروبوتات المبدعة:

أعضاء المجموعة:
الجوهرة القحطاني وفاطمة العبدالوهاب



أعضاء المجموعة:
لجين العبدالجبار وأفنان المعدي



أعضاء المجموعة:
جمانة الشنيفي وغادة العساف



(عندما تبدع الفتاة فإنها تبدع بخصائصها :) لا حرمنا الله لمساتكم الإبداعية)

أعضاء المجموعة:
هيلة الحصيني، وفاطمة القرني، وفاطمة يحيا



أعضاء المجموعة:
آسية عبدات ونوف المسلماني



أعضاء المجموعة:
ريما الفريح ومشاعل العامر



أعضاء المجموعة:
نورة النعيم وبدور الغامدي



أعضاء المجموعة:
سوسن الحربي ونورة الغنيمي



أعضاء المجموعة:
مها الرشود، وخلود القصير، وسارة القبيسي



بدرية المشاري

انطباعات الموهوبات بعد تركيب الروبوت وبرمجته (الثلاثاء والأربعاء الموافق ٢٥-١٤٢٨/٦/٢٦ هـ)

مها الرشود:

«بالنسبة لي أعجبني برنامج الروبوت وتركيبه واستمتعت به كثيراً واستفدت منه ما لم أستفد من غيره، ورأيت عدداً من المقاطع وأعجبتني وراودتني بعض الأفكار وأتمنى أنها تتحقق وألتحق بالمستوى الثاني -بإذن الله-. وأخيراً أقدم أسمى الشكر إلى مؤسسة الملك عبدالعزيز ومسؤولة النشاط الدكتورة الجوهرة العمراني و أ. عريب العويشق والأستاذات والمدربات على جهودهن وحسن تعاملهن معنا. والسلام خير الختام، وشكراً»

خلود القصير:

«لقد أسعدني الاشتراك في هذا البرنامج وتركيب الروبوت. لقد استصعبت الفكرة في البداية، ولكن بمساعدة المدربات أصبح من السهل تنفيذها فشكراً لكل من ساعدني في هذا البرنامج الناجح. والسلام عليكم»

جمانة الشنيفي:

«لقد تحمست لدخول البرنامج، ولكن وضعت في ذهني أنه سيكون هناك بعض المصاعب، ولكن عندما ركبت الروبوت كان في غاية السهولة ووضعت أفكارا لتركيبه خاصة بعد ما رأيناه من صور وفيديو، فشكراً لكم».

روبوتيّات

هبة الجبرين

(للمدربات والموهوبات)

امرح وتعلم

مما لا يخفى على الكثير أن الروبوت يخلق بيئة جديدة ومشجعة للتعليم والتعلم و يقوم بتنمية مهارات الطالبات وذكائهن وتخيلاتهن وذلك لإيجاد واكتشاف مجموعة كبيرة من الطرق والحلول لمشاكل حقيقية. بالإضافة إلى ذلك، يساعد الروبوت ويشجع على التعلم الذاتي والعمل اليدوي والعمل ضمن مجموعات وتتعلم الطالبات مهارات متعلقة بالكمبيوتر وملحقاته وعن كيفية كتابة البرامج المختلفة وفحصها وتنفيذها بشكل عملي. كما وتتعلم الطالبة مهارات متعلقة بخطوات حل المشكلة واتخاذ القرار وتعليم التفكير. بالرغم مما سبق فإن ذلك لا يقلل من أهمية تعلم المهارات الاجتماعية المتعلقة بالعمل وروح الفريق والتعاون، لذلك سنعرض لكم بعض الألعاب المسلية التي تحث على التعاون والروح الرياضية إلى جانب تعلم ما هو جديد وممتع.

١- يمكن أن تقوم المدربات بعرض مقاطع لأفلام (مثل روبوت) أو كرتون (مثل سانشيروا أو قرندايزر) بحيث تكون بعض هذه المقاطع عن روبوتات تساعد الإنسان وبعضها الآخر يقضي عليه. وذلك لتوضيح بأنه من المفيد للإنسان أن يجعل حياته أسهل عن طريق الإلكترونيات لكن ذلك لا يعني الاعتماد الكلي عليها، لأنه قد يتسبب بالقضاء على نفسه بطريقه أو بأخرى.

٢- لعبة الذاكرة:
تجدون في هذه اللعبة المتعة والفائدة وهي تنشط ذاكرة الطلبات. يلصق ١٢ صورة لأشياء مختلفة من التي درستها الطالبات على لوحة ومن ثم تعرض اللوحة على المتسابقات لمدة ثوان ثم تخفى من أمامهن بسرعة، ثم يعطين دقائق لتذكر الصور التي كانت معلقة والمتسابقة التي تتذكر أكثر هي الفائزة. من الممكن لعب هذه اللعبة بين فريقين وأن يكون الملصق عبارة عن صوره كبيرة مقسمة لأجزاء كل فريق صورة ومن ثم يرتبونها والفريق الفائز هو من ينتهي أولاً.

٣- لعبة من هو:
من صاحب الصورة؟ توضع صورة على بطاقة و تلصق مقلوبة ومن ثم تبدأ الطالبات بطرح أسئلة ويجاب عليها بنعم أو لا حتى يتوصل إلى الحل الصحيح، والفريق الذي يتوصل لأكبر عدد من الأجوبة الصحيحة هو الفريق الفائز.

٤-لعبة الأسماء :
تهدف هذه اللعبة لزيادة حصيلة الأسماء في عقل الطلبات وتمرين ذاكرتهن على سرعة التذكر. وهي أن تقترح المدربة اسماً في البداية ثم تتسابق الطالبات بالدور فيمن يأتي باسم آخر مبتدءاً بالحرف الأخير من الاسم الأول، مثلاً: لوحة تحكم - محرك بحث. الفريق الفائز هو من يستطيع أن يأتي بأكبر مجموعة من الأسماء وبسرعة، أو إن تم تقسيم الطالبات إلى مجموعات فيحدد المجموعة الفائزة بحسب السرعة والقدرة على إحضار أسماء أكثر.

٥-لعبة لماذا؟ لأن.
توزع أوراق على الطلبات مع ترقيمها، فإذا كن ١٠ طالبات ترقم خمسة ويكتب عليها لماذا وترقم الخمسة الأخرى ويكتب عليها لأن. ثم توزع عشوائياً ودون اختيار من الطالبات وكل من تأتيها ورقة ترى إن كان سؤالاً فتضع أي سؤال في ذهنها، وكلما كان السؤال طريفاً كانت اللعبة أجمل مثلاً «لماذا أنا معصبه اليوم؟». ومن تأتيها ورقة لأن تضع أي جملة تخطر في بالها ويستحسن أن يكون فيها شي من الطرافة، كأن تتعلق بأحد اللاعبات مثلا «لأن (فلانة) فيها النوم». ثم بعد الانتهاء تجمع الأوراق ويقرأ السؤال ١ مع ورقة ١ من الإجابات حسب الترقيم وسوف تجد الطالبات عندها الطرافة، مثل «لماذا أنا معصبة اليوم؟ لأن فلانة فيها النوم!».

٦- لعبة أرض – هواء – ماء:
يمكن إقامة اللعبة بين فريقين، بحيث تجلس الطلبات في دائرة وتقذف إحدى طالبات الفريق الأول منديلاً معقوداً أو ما شابه إلى أي طالبة من طالبات الفريق الثاني هاتفة بإحدى الكلمات الثلاثة. على اللاعبة المشار إليها أن تذكر اسم معلومة، نظرية أو جهاز يمشي على الأرض إذا كان الهتاف أرض وهكذا إذا كان هواء أو ماء. إن أجابت اللاعبة إجابة صحيحة تقذف هي بالمنديل إلى أية لاعبة في الفريق الأول، أما إذا أخطأت في ذكر الاسم أو ذكرت اسماً مكرراً أو لم تستطع ذكر اسم قبل الانتهاء من عد العشرة تستبعد من اللعب وتتناول المنديل زميلتها المجاورة لها وتقذفها لأي لاعبة في الفريق الأول. ويستمر تبادل قذف المناديل فترة معينة وفي النهاية الفريق الفائز هو الذي يبقى من أفراده أكثر من الفريق الثاني.

ارغ وتصفح

في عالم الويب هناك الكثير من المعلومات التي قد تفيد القارئة سواء المدربة أو الطالبة. فمن الممكن إعطاء الطالبات هذه المواقع ليكملن المسيرة بعد انتهاء البرنامج، وذلك لوجود بعض المواقع التي تعلم بناء روبوتات من الصفر من دون توفير القطع اللازمة لصنعها، فعلى سبيل المثال من الممكن صنع روبوت من علاقة الملابس، وبذلك يكون هذا نوع من التشجيع على الإبداع والاختراع بأنفسهن من دون الحاجة إلى شركة أجنبية تجهز لهن الأدوات لتركيبها.

بالرغم من أن البرنامج الإثرائي هذه السنة عن الروبوت لكن ذلك لا يمنع من إعطاء الطلبات بعض المواقع الأخرى التي تعلم غير الروبوت، وذلك لتحميسهن وإظهار مواهبهن أكثر فأكثر، لأن الأفكار والاهتمامات مختلفة فليس من الضرورة أن تكون كل الطالبات لديهن اهتمام بالروبوت فعالم الكمبيوتر مثل البحر من الممكن أن تحب جزء منه وتكره الجزء الآخر.

روبوتيّات

*** بداية نعرض لكم المواقع التي قد تفيد الطالبات:**

مواقع تعلم البرمجة بطريقة ممتعة وفيها تحميل للبرنامج حتى تطبق اللغة, طبعاً هي لا تعلم لغة معينة ولكن المفهوم الأساسي للغة البرمجيات.

	موقع لتعليم لغة التصميم والرسم	http://www.alice.org/
	موقع لتعليم لغة التصميم والرسم	http://littlewizard.sourceforge.net/
	موقع لتعليم لغة مبسطة للصغار. يعلم البرمجة بشكل عام ويمكنك من صنع العديد من البرامج المسلية	http://www.kidsprogramminglanguage.com/kids.php
	موقع لتعليم لغة الروبوت	http://robomind.net/en/index.html

مواقع فيها معلومات عن الروبوت وعن مشاريع لبناء الروبوتات بأشكال عدة مع الصور والفيديو, فمن الممكن إعطائه للطالبات ليستفدن منه ولأخذ بعض ملفات الفيديو الموجودة وعرضها لهن ليتحمسن لفكرة الاختراع ولا يشعرن بأن الروبوت شيء ممل.

	موقع به الكثير من المعلومات ومشاريع لصنع العديد من الألعاب	http://www.streettech.com/robotbook
	موقع به العديد من المعلومات والملفات التي تخص الروبوتات وغيرها من الالكترونيات وأيضا عن الفيزياء	http://www.societyofrobots.com/robots.shtml
	موقع لمشاريع مسلية وطريقة وسهلة التنفيذ	http://www.streettech.com/robotbook

روبوتيّات

http://www.terk.ri.cmu.edu/	موقع لمشاريع وبرمجيات ووصفات مسلية	
http://www.charmedlabs.com /index.php?option=com_docman& task=cat_view&gid=22&Itemid=44	موقع به ملفات فيديو لروبوتات عديدة الأشكال	
http://www.bkfk.com/	موقع عن المخترعين الصغار ومسابقه لاختراعاتهم وفيه العديد من النصائح للأهل وللأساتذة عن كيفية التعامل مع الموهوبين واقتراحات لبعض الأنشطة المشتركة	

*** مواقع تفيد المدربات:**

مواقع عن المركز الوطني للروبوت التعليمي في الأردن وشركات غيرها قد نفذوا برامج شبيه ببرنامجنا لكن على نطاق أوسع, فمن الممكن أن تستفيدون من خبرتهم.

http://www.cee.edu.jo/necer/ robotBOOK.doc	ملف به معلومات عامة عن برنامج نسر	
http://www.cee.edu.jo/necer/books/ %D9%85%D9%82% D8%AF%D9%85%D8%A9.doc	ملف عن فائدة الروبوت في التعليم	
http://www.flljordan.org/	موقع عن برنامج فرست ليقو بالأردن يحتوي على العديد من المعلومات والأنشطة المكنة التحميل	
http://www.thinkjo.com/	موقع فكر لتكنولوجيا المواد التعليمية به العديد من المقالات والأبحاث المفيدة	

البريد الالكتروني: imam.mawhiba@gmail.com www.imamu-mawhiba.com

روبوتيّات

في النشرة السابقة، تحدثنا عن استخدامات الروبوتات، وإكمالاً لما بدأناه، سنتحدث في هذه النشرة عن بعض أنواع الروبوتات حسب استخداماتها:

هيفاء القاسم

أنواع الروبوتات حسب وظيفتها:

١. مخلوقات آلية (Robo-Critters) :

النظر إلى الطبيعة كمصدر للإلهام في تصميم الروبوت أدى إلى حديقة حيوان رائعة من الإبداعات الميكانيكية. جميع أنواع البق، والزواحف، والأسماك، والقشريات، والثدييات قدموا أفكاراً للتصاميم وحتى في طرق معيشة المخلوقات، مثل الاتصال بين النمل، والاندفاع من النحل.



٢. الإنسان الآلي :(Humanoids)

وهي الروبوتات المصممة لتشبه الإنسان. له رأس ويدين وقدمين ويعتبر أكثر تعقيد من سابقيه.



٣. الأنظمة المدمجة :(Embedded Bots)

الروبوت المخفي أي آلة تحتوي على أجهزة استشعار وعقل ومحركات والتي لا تبدو على صورة الروبوت على الإطلاق.

المصدر:

٨٨٨db=sid&٣٨٧٦٥=http://www.mans-fci.net/forum/viewtopic.php?p

cef٩b٣٨٧٥d٣ee٠a٦f٢٩c٤٠a٩f١٦

جامعة المنصورة - منتديات كلية علوم الحاسب والمعلومات

لعبة ستحتاج لكلّ تفكيرك وعبقريّتك لنقل المومياوات!!

«أنت المساعد المخلص للعالم المجنون الغامض. ستحتاج لكلّ تفكيرك و عبقريّتك لنقل المومياوات. صمّمت الرّوبوتات، والفئران المسوخة، وترامس الموادّ الكيميائيّة لمنعك من إكمال مهمّتك»

http://www.3z.cc/down/comment.php?dlid=16457

استوديو روبوتات مايكروسوفت:

يعد استوديو روبوتات مايكروسوفت بيئة معتمدة على نظام الويندوز ليتمكن المطورين الأكاديميين، والهاوين، والتجاريين من إنشاء تطبيقات روبوتيه بسهولة عبر طائفة واسعة من الأجهزة. وهو مجاني للأفراد. (ترجمة: بدرية المشاري)

http://msdn2.microsoft.com/en-us/robotics/default.aspx

برنامج وثائقي عن الروبوت بقناة المجد الوثائقية

http://www.majddoc.com/main.aspx?function=Item&id=11641&lang

لقاء خاص

بدرية المشاري

كانت الأستاذة **أمل القحيز** إحدى العضوات المشاركات في فعاليات النشاط الثقافي بالبرنامج الإثرائي الصيفي في الروبوت، وذلك من خلال تقديم دورة «أسرار النجاح»، وقد تفضلت -مشكورة- بالإجابة على أسئلتنا الخفيفة التالية:

الاسم: أمل عبدالله القحيز
المؤهل: ماجستير أصول الفقه من كلية الشريعة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
الوظيفة الحالية: معيدة في قسم أصول الفقه في كلية الشريعة
مهام أخرى: رئيسة لجنة النشاط سابقاً

أرجو كتابة نبذة مختصرة عن النشاط الثقافي «أسرار النجاح».
«أسرار النجاح» دورة تستثير في المتدربة الفاعلية والحماس نحو التغيير للأفضل ونحو اكتشاف طاقاتها واستثمارها في المشاريع الإبداعية والتطويرية.

ما مدى مناسبة هذه الدورة لموضوع البرنامج العام؟
الدورة فيها مفاتيح للإبداع، وموضوع البرنامج العام ما هو إلا وسيلة لتحقيق الإبداع العلمي في أحد صوره، فكانت مناسبة الدورة هي التشجيع على معرفة الخطوات العملية للنجاح.

ما انطباعك عن الطالبات الموهوبات في البرنامج؟
الطالبات فيما ظهر لي لديهن الموهبة وعندهن الاستعداد لاكتشاف مهاراتهن والتطوير في مواهبهن.

ما توقعاتك لإنجازات الطالبات الموهوبات نهاية البرنامج؟
أتوقع أن يؤتي البرنامج ثماره مع جودة البرامج المقدمة فيها ومناسبة الدورات لموضوع البرنامج العام.

كلمة أخيرة:
فكرة البرنامج فكرة رائدة، ورعاية جامعة الإمام لهذا البرنامج الإثرائي ليست بالأمر الغريب، فالجامعة سباقة لما فيه نفع الطالبات والارتقاء بهن في شتى المجالات، والأخوات القائمات على البرنامج يبذلن قصارى جهدهن للخروج به في أفضل مستوى، دعواتنا لهن بالتوفيق.

القراءة والإنتاج

عزة بارقي

((علموني كيف أقرأ لأعلم غيري كيف يقرأ، وعند تعلمي وغيري كيف نقرأ سننتج، حتماً سننتج))..

لا يستطيع كثير من المبتدئين في كتابة الشعر مثلاً كتابة أكثر من أربعة أبيات من الشعر لا لشيء إلا لفقر حصيلتهم اللغوية. وقس على ذلك عزيزي القارئ بقية الأمور التي تعجز عن إتمامها.
عندما أسافر بعيداً عن خارج حدود أمتنا أرى ثقافة للقراءة عجيبة يتوافق معها إنتاج أعجب. فعدد المسلمين الذين حازوا على جائزة نوبل لا يتعد خمسة علماء كما أعتقد، بينما ألمانيا وحدها حصل ٧٠ عالم من علمائها على هذه الجائزة. فما هو السر يا ترى؟ هل هو قلة العقول؟ وهذا لا أظنه، فعالمنا الإسلامي غزير بالعقول -لن أقول الغير منتجة بتاتاً- لكنها منتجة بحدود، ولم يصل للعالمية إلا قلة القلة.

إني لأسأل نفسي مرارا كيف يمكننا الإنتاج ونحن لا نملك القدرة الكافية: اللغوية والمعرفية؟.

ففي حالة أننا لا نقرأ أو بالأصح لم نتربى على القراءة من نعومة أظافرنا فأنى لنا أن ننتج؟!!



لماذا لا نقرأ ؟؟؟؟؟؟؟!!!!!

ونحن أمرنا بالقراءة في محكم التنزيل
أم هذا وجه من أوجه ابتعادنا عن ديننا المعلم!!!..

من المسؤول عن عدم حب أبنائنا للقراءة؟

هل هو المنزل، أم المدرسة، أم المعلمة/المعلم بالتحديد، أم المجتمع ككل؟؟

تحيتي

مكتبتي

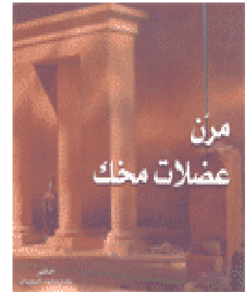
منال البهلال

لا يخفى علينا ما للقراءة من دور في تنمية المرء من جميع الجوانب. ونحن هنا نهتم بجانبك الإبداعي ونقدم لك باقة من الكتب التي تعنى بهذا الجانب لتكون لبنة من لبناتك الأولى في مجال القراءة المقننة والانطلاق في عالم الإبداع.



عنوان الكتاب: مبادئ الإبداع
المؤلف: د.طارق السويدان و د.محمد العدلوني
يتناول هذا الكتاب ٤ قضايا أساسية تبدأ بشرح ماذا نقصد بالإبداع؟ ثم تصف من هو المبدع, وما سماته وشروطه وأدواره,كما يناقش محفزات الإبداع ومعوقاته ومواطنه, وأخيرا يدور الحديث حول كيفية تحقيق الإبداع وشرح الطرق الشهيرة لذلك.
محتويات الكتاب:
ماذا نقصد بالإبداع؟
من المبدع؟
أين يأتي الإبداع؟
كيف يتحقق الإبداع؟

عنوان الكتاب: مرن عضلات مخك
المؤلف: د.طارق السويدان
الجسد يحتوى على عضلات كثيرة بها يتحرك وينجز في هذه الحياة, وكل عضلة تحتاج إلى تدريب مستمر وإلا ضعفت وضمرت. ومن هذا المنطلق يشرح الكتاب كيفية تمرين عضلات المخ وتنمية مهاراته المختلفة كالخيال والتمييز والتتابع والمنطق والحساب والاستنتاج وغيرها الكثير.



محتويات الكتاب:
ما عضلات المخ؟
جدول هل لياقة عضلات عقلك جيدة.
أنواع العضلات.
قياس اللياقة.
صفات المبدعين.
تمارين غير عادية لتدريب القدرات العقلية.
إجابة التمارين.

عنوان الكتاب: الإبداع خطوة خطوة باستعمال آلة الإبداع
المؤلف: د.طارق السويدان
آلة الإبداع وسيلة حديثة مبتكرة ومصممة على أحدث نظريات التفكير و الإبداع لتعينك على ابتكار أفكار جديدة أو تطوير ما تشائين من أمور. تستطيعين استعمال آلة الإبداع لتطوير أجهزة مادية محسوسة أو تطوير إجراءات العمل والنماذج المساعدة, كما يمكن استعمالها لإبداع أفكار غير مسبوقة في أي مجال. والكتاب يبدأ معك بفكرة من عندك ويساعدك على تطويرها خطوة خطوة حتى تخرج إلى حيز التنفيذ.



محتويات الكتاب:
آلة الإبداع.
الاستعمالات.
ما الإبداع؟
خطوات الإبداع.

جدول البرنامج في الأسبوع الثاني

اليوم والتاريخ	٨-٨:٣٠	٨:٣٠-٩	٩-١٠:٤٥	١٠:٤٥ -١١:١٥	١١:١٥-١	١-٢	٢-٤
السبت ٦/٢٩	لقاء أسري	إفطار	مجس البعد	استراحة	مهارات الكورت أ/هياء العمراني	صلاة وغداء	تطبيق على مجس البعد
الأحد ٧/١	تهيئة للرحلة		رحلة إلى واحة العلوم				كتابة التقارير
الاثنين ٧/٢	لقاء أسري	إفطار	مجس الصوت ومجس الضوء	استراحة	تطبيق على مجس الصوت ومجس الضوء		هندسة الإقناع أ.أمل الورثان
الثلاثاء ٧/٣			مجس اللمس		حوار الناشئة د.نورة المطلق		تطبيق على مجس اللمس
الأربعاء ٧/٤	تهيئة للرحلة		رحلة إلى دار المسنات				تطبيق بمشروع ربوت مبسط

جدول تعريف النشاط الثقافي و الاجتماعي و الترفيهي

اليوم والتاريخ	عنوان النشاط	المحتوى
السبت ٢٩ /٦	مهارات الكورت س (١١ - ١) أ/ هياء العمراني	مجال يهتم بتوسيع الإدراك ؟ ومهارة معالجة الأفكار ؟ والتفكير السليم ؟ لإكساب المتدربة طريقة التفكير السليم ومعالجة الأفكار .
الأحد ٧/١	رحلة إلى واحة العلوم س (١٠ - ١)	
الاثنين ٧/٢	هندسة الإقناع س (٢ - ٤) أ/ أمل الورثان	ما تعريف الإقناع؟ وما الهدف منه ؟ ما أهم طرق الإقناع ؟ وما أهم عوائق الإقناع ؟ أمثلة تطبيقية على الإقناع ؟ قياس مهارات الإقناع وما مدى الاستفادة من البرنامج .
الثلاثاء ٣/ ٧	حوارالناشئة س (٢ - ٤) د. نورة المطلق	جمع أسئلة الطالبات وفتح باب الحوار بعد تقسيم الأسئلة إلى الجوانب الفقهية و الدعوية والاجتماعية بهدف تثقيف الطالبة من ناحية هذه الجوانب .
الأربعاء ٢٦ /٦	رحلة إلى دار رعاية المسنات س (٩-١١)	

التعريف بأعضاء البرنامج

الاسم: عريب عبدالله العويشق
المؤهل: ماجستير في علوم الحاسب من جامعة الملك سعود
الوظيفة الحالية: وكيلة قسم الحاسب الآلي في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
وظائف سابقة: عملت في العديد من الجهات وقدمت عدد من الدورات. ولها بحث منشور.
تشغل بالبرنامج وظيفة: رئيسة البرنامج
المهام: الإشراف العام على أنشطة البرنامج بالإضافة لمهام أخرى.

الاسم: إيمان عبدالعزيز الجبرين
المؤهل: ماجستير الآداب في التربية الفنية من جامعة الملك سعود
الدورات : تصوير فوتوغرافي احترافي. وتصميم بالفوتوشوب. وتصميم بالفلاش. ونحت جداريات.
الإنجازات: ألفت كتاباً للأشغال الفنية بعنوان «كشكول فنان» وهو كتاب للأشغال اليدوية موجه للأطفال ولمعلمات التربية الفنية. شاركت في الكثير من المعارض والمسابقات الفنية وحصلت على عدد من الجوائز.
الوظيفة الحالية: تقدم دورات تدريبية في العديد من الجهات.
تشغل بالبرنامج وظيفة: نائبة لرئيسة البرنامج
المهام: مساعدة رئيس البرنامج في التخطيط والإعداد للبرنامج والإشراف الكامل على البرنامج عند غياب الرئيس وتقديم ورش العمل والحلقات البحثية

الاسم: هيفاء حمد القاسم
المؤهل: ماجستير علوم حاسب من جامعة الملك سعود.
الدورات :دورة مقدمة في البرمجة اللغوية العصبية. ودورة شرعية مبتدئ.
الوظيفة الحالية: أستاذة بقسم علوم الحاسب بكلية علوم الحاسب ونظم المعلومات- بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
وظائف سابقة: شغلت منصب وكيلة قسم علوم الحاسب في جامعة الإمام لمدة عام. وعملت في العديد من الجهات وكذلك عملت كمتطوعة في أكثر من جهة.
تشغل بالبرنامج وظيفة: مدربة روبوت

الاسم: الخنساء عبدالرحمن أبوهاشم
المؤهل: بكالوريوس تقنية معلومات من جامعة الملك سعود
الدورات: دورات قصيرة في مجال التخصص
الوظيفة الحالية: معيدة في قسم علوم الحاسب في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
تشغل بالبرنامج وظيفة: مدربة روبوت

الاسم: منال محمد البهلال
المؤهل: بكالوريوس تقنية معلومات من جامعة الملك سعود وطالبة ماجستير.
الدورات: دورات قصيرة في مجال التخصص
الوظيفة الحالية: معيدة في قسم تقنية المعلومات في جامعة الملك سعود
تشغل بالبرنامج وظيفة: مدربة روبوت

الاسم: نور محمد خير دامر
المؤهل: ماجستير في علوم الحاسب من جامعة البلقاء التطبيقية في الأردن
الدورات: عدد من الدورات في مجال التخصص.
الوظيفة الحالية: محاضرة حاسب آلي في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
تشغل بالبرنامج وظيفة: مدربة روبوت

الاسم: فراس عبدالعزيز الجمعة
المؤهل: بكالوريوس علوم الحاسب من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
يشغل بالبرنامج وظيفة: مدرب روبوت

الاسم: الجوهرة محمد العمراني
المؤهل: دكتوراه في الدعوة
الدورات: دورات في مجالات عديدة
الوظيفة الحالية: عضو هيئة تدريس في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
تشغل بالبرنامج وظيفة: مشرفة الأنشطة الثقافية

الاسم: أمل محمد الورثان
المؤهل: بكالوريوس قسم الشريعة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وعدد من الدبلومات في عدد من المجالات. وطالبة دراسات عليا قسم التربية (إدارة وتخطيط تربوي)
الدورات: إقامة عدد من الدورات في مجالات عديدة.
تشغل بالبرنامج وظيفة: مشرفة الأنشطة الترفيهية

الاسم: بدرية سليمان المشاري
المؤهل: ماجستير حاسب آلي (نظم معلومات) من جامعة الملك سعود
الدورات والمؤتمرات والأبحاث المنشورة :حضور دورات وورش عمل ومؤتمرات في مجالات كثيرة. بالإضافة إلى نشر بحثين في مجال الحاسب الآلي.
الوظيفة الحالية: أستاذة حاسب آلي في جامعة الرياض للبنات.
تشغل بالبرنامج وظيفة: مسؤولة العلاقات العامة والإعلام.
المهام: تغطية فعاليات البرنامج إعلامياً (الصحف والتلفزيون والإنترنت والنشرة الأسبوعية)

الاسم: سناء رزحان السبيعي
المؤهل: ماجستير تغذية تطبيقية
الدورات :دورة أعمال مكتبية في الحاسب الآلي ودورة في اللغة الإنجليزية.
العضويات: عضوة في الجمعية السعودية للغذاء والتغذية
الوظيفة الحالية: أخصائية تغذية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
تشغل بالبرنامج وظيفة: سكرتيرة البرنامج
المهام: تنفيذ أعمال السكرتارية الخاصة بالبرنامج واستقبال الاستفسارات المتعلقة بالبرنامج الاثرائي والإجابة عليها

الاسم: فهده عبد الله البلوشي
المؤهل: بكالوريوس تربية فنية ودبلوم اللغة الانجليزية. طالبة ماجستير في التفوق العقلي والموهبة في جامعة الخليج العربي في مملكة البحرين
الدورات: أعمال مكتبية. والحاسب الآلي. وفوتوشوب تربية متحفي.
وظائف سابقة: معيدة بكلية التربية للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية لمدة سنة.
تشغل بالبرنامج وظيفة: أخصائية الإرشاد الطلابي
المهام: الإشراف على الأنشطة الطلابية المختلفة. و دراسة أوضاع الطالبات أثناء البرنامج والعمل على تقديم الاستشارات عند حاجتهم إليها

الاسم: سامي سليمان أباالخيل
يشغل بالبرنامج وظيفة: المسؤول المالي

الاسم: فاتن أحمد العبدالعالي
المؤهل: بكالوريوس فيزياء. جامعة الملك سعود. طالبة ماجستير في جامعة الملك سعود
الدورات: دورات عديدة في الحاسب الآلي وفي القرآن الكريم
الوظيفة الحالية: معيدة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
تشغل في البرنامج وظيفة: مدربة الفيزياء (الأسبوع الأول)

الاسم: فاطمة ناصر السياري
المؤهل: بكالوريوس حاسب وتربية من جامعة الملك سعود
الدورات: عدد من الدورات في مجال التخصص.
الوظيفة الحالية: مشرفة معامل حاسب آلي في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
تشغل بالبرنامج وظيفة: المشرفة الفنية على المعامل.

الاسم: عزة بارقي
المؤهل: طالبة في قسم الفيزياء- جامعة الرياض للبنات
الدورات: دورة في الإلقاء والحوار وأخرى تعلمتها عن طريق الإنترنت
العضويات: مشرفة في منتدى موهبة وعضو اللجنة الاستشارية
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة كمساعدة مدربة. وتغطية البرنامج إعلامياً من خلال منتديات موهبة والنشرة الأسبوعية. ومشاركة في المجلة..

الاسم : منال يحيى الكثيري
المؤهل: بكالوريوس فيزياء جامعة الملك سعود- طالبة ماجستير فيزياء جامعة الملك سعود
الوظيفة الحالية:معيدة بقسم الفيزياء بجامعة الملك سعود
الدورات:مؤتمرات وورش عمل في مجال التخصص , دورة لغة انجليزية
الأنشطة: إنشاء وتمويل مجموعة نشاط تقوم بتجارب وتركيب دوائر كهربائية على شكل ألعاب
كتابة مقالات صحفية ولقاء صحفي مع وكيلة أقسام العلوم والأقسام الطبية في جامعة الملك سعود
الوظيفة في البرنامج: متطوعة كمساعدة مدربة. ومشاركة في المجلة

الاسم: سارة عبدالله المهنا
المؤهل: طالبة بقسم الحاسب الآلي - جامعة الرياض للبنات
الدورات: دورة في تنمية الذات. ودورة في الحوار وآدابه. ودورات لغة انجليزية.
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة في لجنة الإعلام ومن محررات المجلة.

الاسم: هبه عبدالعزيز الجبرين
المؤهل: بكالوريوس حاسب آلي من جامعة الملك سعود
الدورات: شهادة ICDL, ودورات في مجال التخصص
النشاطات: المشاركة في المسابقة الوطنية لمهارات الحاسب الآلي والفوز بالمركز الثاني في قسم التعليم بالحاسب. والمشاركة في ورشة عمل "This Is Me!": عرض المهارات الشخصية - الوظيفة وما يليها. والمشاركة في ورشة عمل GDC ٢٠٠٦.
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة كمساعدة مدربة ومن محررات مجلة البرنامج الختامية.
الاسم: فاتن عبدالله العمر
المؤهل: بكالوريوس علوم الحاسب من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
الدورات: بعض الدورات في مجال التخصص
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة كمساعدة مدربة ومن محررات مجلة البرنامج الختامية.

الاسم: بسمة عبدالعزيز الصولي
المؤهل: طالبة بقسم علوم الحاسب في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
الدورات: ورش عمل وندوات في مجال التخصص
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة كمساعدة مدربة ومن محررات مجلة البرنامج الختامية.

الاسم: ندى حمد القاسم
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة بالتصميم الفني للمجلة .

الاسم: تسنيم عبدالله العويشق
المؤهل: بكالوريوس تقنية معلومات من جامعة الملك سعود
الدورات: الإبداع والتفكير الإبداعي. فن التعامل مع الآخرين. كيف تكونين داعية
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة كمساعدة مدربة.

الاسم: ريم يحيى بن يحيى
المؤهل: طالبة بقسم علوم الحاسب - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
الدورات : عدة دورات في تطوير الذات , دورة في الكتابة الأدبية بتقنيات البرمجة اللغوية العصبية , دورة في فن التعامل مع الناس, حضور ورش عمل و ندوات ضمن ملتقى "شبابنا إلى أين؟"
تشغل بالبرنامج وظيفة: متطوعة في لجنة الإعلام و مساعدة لسكرتيرة البرنامج

البريد الالكتروني: imam.mawhiba@gmail.com www.imamu-mawhiba.com

روبوكاتير

اختيار: عزة بارقي



ومضات

اختيار : ريم بن يحيى

"لم أفشل، بل وجدت ٩٠٠ طريقة لا تؤدي إلى تشغيل المصباح الكهربائي" – توماس أديسون

"قد يفقد الطائر حين يحلق عاليًا ريشة من جناحه ، لكنه يستمر في التحليق" – جبران خليل جبران

"كن أنت التغيير الذي تريد أن تراه في هذا العالم" –- المهاتما غاندي

"إن الفرصة التي تذهب تعود، فلا تيأس، و استعد لها ، ولا تجعل خسارتك خسارتين" – مثل ياباني

"أحياناً يكون كل المطلوب هو تغيير وجهة النظر لتحويل عملٍ شاق ..إلى فرصة مثيرة وممتعة" – البرت فلاندرز

البريد الالكتروني: imam.mawhiba@gmail.com www.imamu-mawhiba.com

الملف الإعلامي

نشر موقع أمان الأردني -المركز العربي للمصادر والمعلومات حول العنف ضد المرأة- وهو يهتم بالدراسات المتخصصة حول المرأة في الوطن العربي خبر برنامج الروبوت للمخترعات الصغيرات والذي نشرته جريدة الاقتصادية الخميس الماضي.

الرابط:

http://www.amanjordan.org/a-news/wmview.php?ArtID=12822



موقع البرامج الإثرائية الصيفية:

تصدرت أخبار البرنامج الإثرائي في مجال الروبوت للبنات في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عناوين الأخبار في موقع البرامج الإثرائية الصيفية التابع لمؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله لرعاية الموهوبين.

الرابط: http://www.gifted.org.sa/sp/sp1428/

تغطية أ. إيمان الجبرين. نائبة رئيسة البرنامج في منتديات موهبة



تغطيات سارة المهنا في منتديات موهبة:

» تغطية الأسبوع الثاني ٢٢-٦-١٤٢٨هـ : يوم الاثنين ، يوم الثلاثاء

محمد الرويس بتاريخ: الأربعاء ١١-٠٧-٢٠٠٧ ٠٨:١١ صباحا الزوار: ٢١ التعليقات: ٢

الروبوت

[اقرأ المزيد]

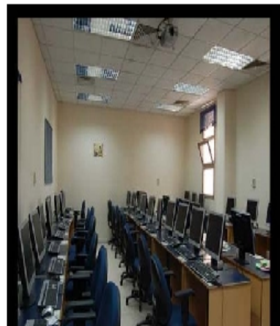


» تغطية الأسبوع الثاني ٢٢-٦-١٤٢٨هـ : يوم السبت ، يوم الأحد

محمد الرويس بتاريخ: الأربعاء ١١-٠٧-٢٠٠٧ ٠٨:٠١ صباحا الزوار: ٢٠ التعليقات: ٢

تغطية الأسبوع الثاني ٢٢-٦-١٤٢٨ هـ : يوم السبت ، يوم الأحد

[اقرأ المزيد]



وقد خصصت إدارة الموقع صفحة خاصة بأخبار كل برنامج إثرائي. وقد حظي برنامج الروبوت للموهوبات بتغطية شاملة لكل ما صدر عنه من أخبار وتغطيات صحفية ونشرات.



إعلانات

مسابقة أفضل الأفكار

عزة بارقي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

لديك قلم ولكن تريدين أن تستخدميه بشكل آخر وأفضل ..

أضيفي لقلمك ما تحتاجين إليه ..

مثلاً أنا سأضيف لقلمي مصباحاً ضوئياً صغيراً ليساعدني عندما أريد الكتابة في مكان مظلم ..

فماذا ستضيفين أنت؟؟

سؤال إضافي:

اختاري جائزة مناسبة للفائزة بهذا السؤال.

تسلم الإجابات للأستاذة عزة. ويفضل مع الرسوم أو الصور.

آخر موعد لاستلام الإجابات يوم الأربعاء القادم الساعة الرابعة عصراً.

رئيسة التحرير: بدرية سليمان المشاري هيئة التحرير: بدرية المشاري - سارة المهنا - ريم بن يحيى الإخراج الفني: ريم بن يحيى المراسلات: imam.mawhiba@gmail.com